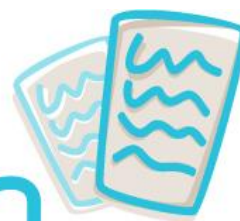
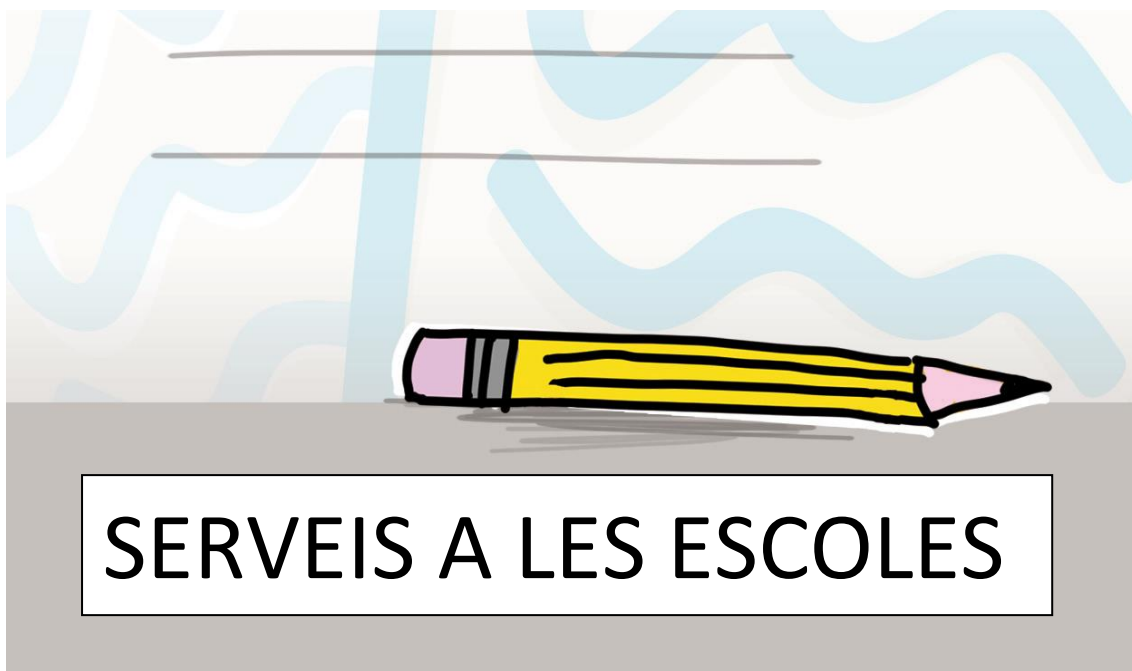


Pilar Mèlich

Grafologics



- ▣ Grafòloga Educadora i Reeducadora de l'Espectura
- ▣ Grafoanalista
- ▣ Assessorament i docència



t. 654 723 984 • pmelich@grafologics.com • www.grafologics.com

XERRADES FORMATIVES - Modalitat presencial o a distància

Destinataris: Mestres, pares i públic en general.

GRAFOLOGIA EDUCATIVA

- ✎ L'observació de l'escriptura del nen/a com a eina per al seguiment de la seva evolució i la detecció de possibles problemàtiques.

DISGRAFIA O "MALA LLETRA": LA DIFICULTAT D'ESCRIURE A MÀ

- ✎ La disgrafia: trastorn específic de l'aprenentatge referent al gest gràfic. Com es manifesta i les seves conseqüències escolars i psicològiques en el nen/a disgràfic.

LLETRA LIGADA O DESLLIGADA (D'IMPRESA)

- ✎ Molts mestres i pares presenten dubtes de quin és el millor tipus d'escriptura a ensenyar. En aquesta xerrada s'expliquen els pros i contres de l'escriptura lligada i l'escriptura deslligada.

ESCRITURA I NOVES TECNOLOGIES

- ✎ Escriitura manual i escriptura digital. Poden conviure?

SEMINARIS - Modalitat presencial o a distància

Destinataris: Mestres

GRAFOLOGIA INFANTIL- PEDAGÒGICA

- ✎ **TEMARI:** Breu introducció a la Grafologia. El dibuix com a primera expressió gràfica del nen/a. Les fases cal·ligràfiques. Els gèneres gràfics i la seva representativitat. Els senyals d'alarma en l'escriptura. La disgrafia.
- ✎ **OBJECTIU:** El seminari té com a objectiu l'aportació d'uns coneixements grafològics bàsics com a eina en l'ensenyament.

EDUCACIÓ DEL GEST GRÀFIC (teoria i pràctica)

- ✎ **TEMARI:** Definició d'escriptura. Evolució de l'escriptura: les fases cal·ligràfiques. Les habilitats de base. Postura i prensió. El nen esquerrà. Tècniques físiques que afavoreixen l'acte escriptor. Tècniques per a l'entrenament del gest gràfic. Les lletres i el seu traçat. La cursiva. Del pre-grafisme a l'escriptura.
- ✎ **OBJECTIU:** El seminari té com a objectiu l'aportació d'uns coneixements adreçats a l'ensenyament de l'escriptura des de la base d'un entrenament i gestió adequada del gest gràfic.

LA DISGRAFIA O "MALA LLETRA"

- ✎ **TEMARI:** La disgrafia com a trastorn específic de l'aprenentatge. Desequilibri edat cronològica/ edat grafomotora. Característiques de l'escriptura disgràfica. El nen/a disgràfic i les seves repercussions psicològiques. Les causes de la disgrafia. Com prevenir-la. Protocols per a la detecció de les dificultats grafomotores.
- ✎ **OBJECTIU:** El seminari té com a objectiu l'aportació d'uns coneixements sobre la disgrafia adreçats a donar als mestres unes bases per a reconèixer aquest trastorn i prendre les mesures adequades per a la solució d'aquesta problemàtica cada cop més present en les aules.

TALLERS GRAFO-LÚDICS – Modalitat presencial

Destinatari: Mestres o directament a alumnes

PRENSIÓ I POSTURA

- ✎ **OBJECTIU:** Ensenyar, mitjançant la imatge i activitats, la correcta postura i la prensió de l'estri escriptor.

DANSA GRAFOMOTORA

- ✦ **OBJECTIU:** Ensenyar a tonificar i relaxar els diferents segments implicats en l'acte escriptural. Expressió corporal i grafisme.

ASSESSORAMENT - **Modalitat presencial o a distància**

- ✦ Assessorament a mestres sobre casos concrets d'alumnes que puguin presentar problemes en la seva escriptura.



Es poden organitzar xerrades, seminaris i tallers diferents als aquí exposats dins de la temàtica de la Grafologia Infantil i Pedagògica o la Grafologia en general segons l'interès. Només cal que ho feu saber i us els organitzarem a mida.



Per a més informació: tel. 654 723 984 pmelich@grafologics.com